

IL TRIONFO DELLA PACE

FESTA DA SALA

CELEBRATA

DAL DUCALE COLLEGIO

DE' NOBILI DI PARMA,

PER FESTEGGIARE

La Esaltazione

Di Sua Altezza Serenissima

LA SIGNORA DUCHESSA

DOROTEA SOFIA

DINEOBURGO &c.

Che prende il Governo di questi Stati

PER SUA ALTEZZA REALE

L'INFANTE DI SPAGNA

DON CARLO

GRAN PRINCIPE DI TOSCANA,

E DUCA DI PARMA, PIACENZA &c.

All' Altezza medesima dedicata.



Vendo i Nobili Convittori di questo Collegio stabilito di dare una pubblica rimostranza del loro giubilo per la esaltazione al Governo di questi Stati della SERENISSIMA loro Signora, e Protettrice, e di dare insieme qualche ssogo all'immensa gioja concepita pel prossimo arrivo di

SUA ALTEZZA REALE L'INFANTE DON CARLO, scelsero per argomento delle loro festive azioni, quello stesso pensiero, che portò l'AVOLA SERENISSIMA a preconizzare la venuta dell'AUGUSTO NIPOTE nelle Medaglie sparse con munisicenza di Lei degna al popolo, col motto: Aureus mox aderit. Quindi da Lei riconoscendo la universale felicità ridonata a questi Stati, e la particolare del loro Convitto, parte allegoricamente ne' Gigli d'oro della REALE FAMIGLIA DI BOUR BON, parte con proprietà nelle di Lei rare doti, e nelle splendide virtù del nuovo aspettato Sovrano, a Lei ne diedero lode, e plauso nella seguente maniera.

Dispo-

Disposta la Gran Sala del Collegio a foggia d'Ansiteatro con gradinate all'intorno per adagiarvi la Nobiltà, vedevasi la piazza d'essa rappresentare le vestigia di un diserto Giardino, o luogo delizioso, ma decaduto dal suo vezzo primiero. All' ingresso di S. A. SERE-NISSIMA fu Ella accolta con istrepitosa armonìa di Cetere, e umilmente complimentata dalli Signori GIUSTINIANO COCCO VENETO, TRA GLI SCELTI DI LETTERE, D'ARMI, E DI SPECOLATIVA IL TARDO, E PRIN-CIPE ATTUALE DELL'ACCADEMIA, E CARLO GIUSEPPE DEL S.R. I. CO: DI LIECHTENBERG DA LUBIANA, TRA GLI SCELTI D'ARMI L'IMPLACABILE, E ASSESSORE. Assis ful suo Trono ricevè, con ammetterli benignamente al bacio della mano, da'Signori Eugenio L. B. di Neiland Irlandele, e Co: Giuseppe Maria Scotti di Sarmato Piacentino la presente serie della Festiva Funzione; la quale frattanto su dispensata alla Nobiltà in gran numero concorsavi. Indi sattosi un attonito silenzio si vide mesto aggirarsi pel Campo il Genio Tutelare del luogo, che serbando tuttavia negli splendidi abbigliamenti grandezza, e dignità, proruppe in querele, dalle quali si rilevò il grave dolor suo per la temuta decadenza di sua felicità nella estinzione della SERENISSIMA CASA FARNESE. Volto lo Iguardo a S. A. SERENISSIMA parve ripigliare d'improvviso lo spirito abbattuto, e prepararli

rarsi a migliori venture, prendendo da essa auspizj di nuovo suo ingrandimento. Era questi il Signor CO: GIROLAMO BAJARDI PARMIĞIANO, TRA GLI SCELTI DI LETTERE, D'AR-MI, E DI SPECOLATIVA L'AGITATO. Un improvviso allarme turbo di nuovo sul primo suo nascere questo gaudio; e una squadra di Soldati riccamente in armi guidata da Genio Guerriero, dopo esfersi, come a fella, in leggiadre guise battuta, così che eccitò nel cuor di tutti movimenti di gioja, occupò il terreno. N'era Condottiere il Sig. GIUSTINIA NO COCCO, PRINCIPE ATTUALE DELL'AC-CADEMIA, da cui fu S. ALTEZZA inchinata col maneggio dell' Alabardino. Seguivanlo altri con istromenti musicali, altri coll'armi alla mano, li Signori CARLO GIUSEPPE DEL S. R. I. CO: DI LI-

ECHTENBERG, ASSESSORE D'ARMI.
MARCO TOMINI FORESTI BERGAMASCO, TRA GLI SCELTI DILETTERE, E

DI SPECOLATIVA L'IMPERITO.

MARCH. MASSIMILIANO ANTONIO CA-URIANI MANTOVANO, TRA GLI SCEL-TI DI LETTERE L'ANSIOSO.

Co: Alessandro della Torre di Rezzonico Comasco.

March. Antonio Bergonzi Parmigiano.

Antonio Gessi Faentino.

Gio: Andrea L. B. di Sembler Goriziese.

Co: Gio: Battista Scotti di Sarmato Piacentino.

March.

March. Giulio Tirelli Guastallese.

Lorenzo Cocco Veneto.

Co: Lotario Scotti di Sarmato Piacentino.

Co: Marc' Antonio di Velo Vicentino.

Mario Patrini Cremasco.

Co: Orazio Tarasconi Smeraldi Parmigiano.

Pietro Rangoni Parmigiano.

Vettore Mora Veneto.

Coll' Asta pura li Signori

ANNIBALE MAGGI VIA BRESCIANO, TRA GLI SCELTI DI LETTERE, E D'ARMI L'AVIDO.

CO: FRANCESCO NICOLO' NALDI FAEN-TINO, TRA GLI SCETI D' ARMI L'IM-BELLE.

Reggeva lo Stendardo in mezzo al Corpo degli Armati il Signore

Filippo Corbizi Forlivese.

Postatisi alcuni d'essi come in guardia del Campo, prese l'armato Duce a racconsolare l'assistito Genio, protessando essere venuto non a turbar quelle spiagge, ma a custodirle, nè a seminarle di nuovo lutto, ma a farle ristorire, e abbondare de'frutti di una tranquillissima pace: essere l'armi sue a disesa di quel soglio, da cui mirar poteva l'origine di novello avventuroso destino. Infatti ammutolite le Trombe, ordinò a'suoi Seguaci dar siato a pacifici bossi; e sonarono dolcemente in concerto sul Flauto Traversiere li Signori

CAR-

Mentre così tenevasi tra timore, e speranza il Tutelare Genio: Ecco festosa comparsa di carro sfavillante d'oro, che conducendo quasi in trionso le armi sasciate d'ulivi, e da lidi stranieri piante di gigli non ancora schiusi, e pellegrini fiori a trapiantarsi nel dimesso terreno, dava in se a vedere un Giardino di ammirabile altrettanto, che intempestiva vaghezza. Veniva questi preceduto da Genti Italiane altre Etrusche, altre Farnesi, che accommunate fra loro le divise, e reggendo nel finistro braccio Scudi fregiati di Giglio azzurro in Campo d' oro, e dalla destra mano palle sanguigne pendenti da catena d'argento, mostravano tessere ad esso sicura la via ne' Farnesi Campi, dopo averlo accolto ai Toschi lidi. Erano questi li S'ignori

ABB.CO: ANNIBALE GAMBARA BRESCIA-NO, ENOBILE VENETO, TRAGLISCEL-

TI DI LETTERE IL MORDACE.

CO: CRISTOFORO TORELLI D'ARAGONA PARMIGIANO, TRA GLI SCELTI D'AR-MI IL SAGACE.

GIUSEPPE SCACCHINI PARMIGIANO, TRA GLI SCELTI DI LETTERE, E D'

ARMI L'INDIFFERENTE.

JACOPO PAPAFAVA PADOVANO, E NO-BILE VENETO, TRA GLI SCELTI DI LETTERE L'AUDACE. March.

March. Antonio Bergonzi Parmigiano.

Francesco Malaspina, March. del S. R. I. nelle Valli di

Trebbia, Stafora, e Curone.

Altri fioriti Genj lo precedevano; altri a' lati il reggevano, ed altri lo strascinavano portando alla mano tronconi d'Aste spezzate, e archi infranti, ma tutti inghirlandati di giulive frondi, e di freschi fiori.

Furono questi li Signori

March. Alberto Cappi Petrozzani Mantovano:

March. Annibale Cavriani Mantovano.

Co: Antonio Mancassola Piacentino.

Engenio L. B. di Neiland.

March. Felice Anguissola Piacentino.

March. Ferdinando Cavriani Mantovano.

March. Francesco Tirelli Guastallese.

March. Gio: Battista Spolverini dal Verme Veronese.

Gio: Francesco Morandi Genovese.

Gio: Gaspare del S. R. I. Co: di Lanthieri Goriziese.

March. Gio: Maria Manara Parmigiano.

Co: Girolamo Tarasconi Smeraldi Parmigiano.

Co: Ginseppe Anvidi Piacentino.

March. Jacopo Spolverini dal Verme Veronese.

March. Manfredo Landi Piacentino.

Pietro del S. R. I. Co: d'Emilj Veronese.

Co: Pietro Maria Scotti di Sarmato Piacentino.

Co: Raimondo Magnoni da Casal Maggiore.

Reggevasi alto sul Cocchio, e sulle Ali di due Aquile, che vi formavano seggio, il Genio della Pace, pace spi-

rando

rando dall'aria del volto, e pace segnando col caduceo, che nella mano strigneva. Era questi il Sig. Co: Daniello Scotti Piacentino, il quale spiegò in bel metro il giubilo, per cui trionsava nel vedere più che avanti stabilita in questi Stati, da' quali temeva esser cacciato, la sua Sede, mercè l'esaltazione di S. A. SE-RENISSIMA al loro Governo. Poi rivoltosi a' gentili suoi Genj, e Seguaci, Nativi, e Stranieri, ordinò agli uni rivestire colle spoglie del suo carro il selice terreno, e agli altri sesteggiare in ogni più lieta guisa giorno così sausto.

Li Signori

March. Alberto Cappi Petrozzani.

Co: Antonio Mancassola.

March. Gio: Battista Spolverini dal Verme.

Gio: Francesco Morandi.

Gio: Gaspare del S. R. I. Co: di Lanthieri.

Co: Ginseppe Anvidi.

Intrecciarono prima un allegro balletto; poi essi, e gli altri loro compagni fattisi a depredare il vago Cocchio di sue bellezze, colle aste, e gli archi carolando pel suolo disadorno, lo convertirono in ameno, e fiorito Giardino, in cui apparvero per loro mano schiusi su altrettanti steli di Giglio Farnese dodici Gigli d'oro con innesto allusivo al perpetuarsi, e al ricrescere, che sarà di gloria nel Regio Sangue di CARLO BORBONE l'inclita Stirpe FARNESE. Ritirato il Cocchio, e restato il fiorito campo libero alla com-

B

mune

mune esultanza spiegò il nuovo, e oramai assicurato suo giubilo il Genio Tutelare, a cui per invito del Pacifico Genio secer Ecco con Viole, ed Oboè in una strepitosa sinsonia e Nativi, e Stranieri, e armati, e inermi
concordi nelle acclamazioni, benche alle rappresentanze, e agli abiti dissomiglianti.

Sonarono sul Violino li Signori

CO: CARLO VINCENZO MAGNOCAVALLI CASALASCO, TRA GLI SCELTI DI LETTERE, E DI SPECOLATIVA L'ASTRATTO.

FEDERICO LUIGI DEL S.R.I. CO: DELLA TORRE, E VALSASSINA &c., TRA GLI SCETI DI LETTERE, D'ARMI, E DI SPECOLATIVA L'INCOLTO.

CO:MARC'ANTONIO GAMBARA BRESCIA-NO, E NOBILE VENETO, TRA GLI SCEL-TI DI LETTERE IL TIMIDO.

MARCH. MASSIMILIANO ANTONIO CA-VRIANI, ACCAD. DI LETTERE.

Antonio Gessi.

Gio: Andrea L.B. di Sembler.

Co: Gio: Francesco Gambara Bresciano, Nob. Ven.

Co: Gio: Francesco Leoni Piacentino.

March. Gio: Tirelli Guastallese.

Ignazio del S.R.I. Co: d'Aursperg da Lubiana.

Co: Marc' Antonio di Velo.

Sul Violoncello li Signori.

GIUSTINIANO COCCO, PRINCIPE DELL' ACCADEMIA. CO:

CO: FRANCESCO MARIA PORTO VICEN-TINO, TRA GLI SCELTI D'ARMI L'IN-ESPERTO.

CO: GIULIO DE' CONTIDICALEPPIO BERGAMASCO, TRA GLI SCELTI DI LETTERE L'ARIDO.

Jacopo Vettore Comuto dal Zante.

L'Oboè li Signori

ANTONIO L.B. PERNBOURG DI FLEDNIG DI MORAVIA, TRA GLI SCELTI DI SPE-COLATIVA L'OCCULTO.

MARCO TOMINI FORESTI, ACCAD. DI LETTERE, E DI SPECOLATIVA.

Co: Alessandro della Torre di Rezzonico.

March. Antonio Bergonzi.

Lorenzo Cocco.

Co: Orazio Tarasconi Smeraldi.

Cessato l'armonico diletto danzossi da soprannominati Signori rappresentanti la Gente Farnese, ed Etrusca in atto di serirsi gentilmente negli Scudi col lanciarsi contro le Palle, e alle stesse al ternatamente saltando, come costumasi saltare al siocco.

Ripigliò qui il Genio della pace a parlare con S. A. SE-RENISSIMA, e ad epilogare le immense sue lodi, animando con esse a proseguire le sestose rimostranze di plauso. Entrarono tosto coll'Aste pure quasi a guerra finita, e per marco di vittoria riportata nel promovere tanta selicità due Guerrieri

 B_2

Li Si-

Li Signori

ANNIBALE MAGGI VIA, ACCAD. DI LET-TERE, E D'ARMI.

CO: FRANCESCO NICOLO' NALDI, AC-CAD. D'ARMI.

E in varie guise aggirandola diedero a godere spettacolo simile a quello, in cui esercitavasi la Gioventù Romana nel maneggio delle Aste. Successero passeggiando il Campo tre seguaci del Pacifico Genio, e arpeggiando do dolcemente su' Mandolini

Li Signori

CO: MARC'ANTONIO GAMBARA, ACCAD. DI LETTERE.

Jacopo Vettore Comuto.

Sulla Mandola il Signor

CO: GUIDO ASCANIO SCUDELLARA AJA-NI PARMIGIANO, TRA GLI SCELTI DI SPECOLATIVA L'ALGENTE.

Dopo i quali con più strepitosa, ma niente seroce armonía vennero danzando sei Spagnuoli, e co' stocchi battendo una lieta moresca su gli scudi, che in Campo azzurro portavano scolpito il Giglio Borbone.

Furono questi li Signori

Agostino Vimercati Cremasco.

March. Emilio Sommariva Lodigiano.

Giuseppe Stella Bolognese.

Cav. di Malta Co: Jacopo Thiene Vicentino.

Co: Pio Torelli d'Aragona Parmigiano.

Co: Rai-

Co: Rainiero Buzzaccarini Gonzaga Padovano.

In mezzo ad essi altro della stessa Nazione sece prima un grave, poscia allegro ballo, accompagnandolo col fuono delle Nacchere il Sig. FEDERICO LUIGI DEL S.R.I. CO: DELLA TORRE, E VAL-SASSINA &c. ACCAD. DE'TRE ACCADE-MICATI. Gradito riuscì il volteggiarsi arditamente il Cavallo da tre in abito Italiano Emulatori anch' essi della Romana Gioventit nell'addeltrarsi sù finti Destrieri al maneggio de' veri.

Furono questi li Signori

CARLO GIUSEPPE DEL S. R. I. CO: DI LI-ECHTENBERG, ACCAD. D'ARMI.

MASSIMILIANO FEDERICO DEL S.R.I. CO: DI LAMBERG DA LUBIANA, TRA GLI SCELTI D'ARMI, E DI SPECOLATIVA L'INCAUTO.

Antonio Leonzio Schumacher Lucernese.

Indi altro Genio seguace di pace il Sig. March. Gio: Tirelli toccando arguta Viola in modi leggiadri, e artificiosi chiamò a se solo l'attenzione di tutti. Portato anche il Genio del Luogo Signor CO: GIROLAMO BAJARDI, ACCAD. DE' TRE ACCADEMI-CATI, ad esprimere l'interno suo giubilo coll'esteriore tripudio, entrò con altri cinque Compagni in un maestoso, mà lieto ballo.

Lo accompagnarono li Signori

CO: ALFONSO MARIA ANTONINI UDINE-

Вą

SE,

SE, TRA GLI SCELTI DI LETTERE, E DI SPECOLATIVA IL PERPLESSO.

CARLO GIUSEPPE DEL S. R. I. CO: DI LI-

ECHTENBERG, ACCAD. D'ARMI.

CO: FRANCESCO MARIA PORTO, ACCAD. D'ARMI.

MARCH. GIO: ANDREA BOLOGNINI AMO-RINIBOLOGNESE, TRA GLI SCELTI DI LETTERE, E D'ARMI L'OBBLIVIOSO.

Francesco L.B. di Waffenberg Viennese.

Dopo questo il Genio della Pace scorgendo in cuore a' Guerrieri rimastisi alla custodia del Campo un nobile ardor di combattere, provocolli con gentili maniere a metterlo in azione; e tosto sei di loro investiti da tre della Italiana, e altrettanti della Spagnuola Gente danzarono al suono di Viole, e Flauti simulando seria battaglia in una giocosa Pirrica.

Si batterono per la parte de Guerrieri li Signori

Antonio Gessi.

Co; Gio: Battista Scotti di Sarmato.

March. Giulio Tirelli.

Co: Lotario Scotti di Sarmato.

Co: Orazio Tarasconi Smeraldi.

Pietro Rangoni.

Per la parte degli Spagnuoli li Signori

Agostino Vimercati.

March. Emilio Sommariva.

Co: Rainiero Buzzaccarini Gonzaga

Per

Per la parte degl' Italiani li Signori

ABB. CO: ANNIBALE GAMBARA, ACCAD.

DILETTERE.

CO: CRISTOFORO TORELLI D'ARAGONA, ACCAD. D'ARMI.

JACOPO PAPAFAVA, ACCADEMICO DI LETTERE.

Accompagnarono la Danza co' Flauti li Signori

Co: Camillo Scudellara Parmigiano.

Germanico Francesco del S.R.I. Co: di Petaz da Trieste.

Co: Jacopo Bajardi Parmigiano.

Co: Lodovico Oldi Cremasco.

Pompeo Agostino del S. R. I. Co: Coronini Goriziese.

Non però a giuoco, ma seriamente si batterono in assalto, benche con armi innocenti due pariglie d'altri Guerrieri Signor ANNIBALE MAGGI VIA, ACCAD. DI LETTERE, E D'ARMI col Sig. CO: CRISTOFORO TORELLI D'ARAGO-NA, ACCAD. D'ARMI, e il Signor CO: FRN-CESCO NICOLO' NALDI, ACCAD. D'AR-MI, col Sig. GIUSEPPE SCACCHINI, ACCAD. DI LETTERE, E D'ARMI. E contro tutti maneggiando due Spade, ed ora tutti investendoli, ora da tutti schermendosi combattè solo il Signor Filippo Corbizi, che aspirava a mostrare superiore a tutti la perizia del suo valore. Ripigliossi la Pirrica, che molto dilettava l'occhio degli Spettatori; ma un sestoso squillar di Trombe risvegliò gl'animi a diletto ancor maggiore.

giore. All'udirlo ben conobbe il Genio della Pace esser segno dell'avvanzarsi, che faceva stuolo numeroso di Genti, che venivano a coronare con argomento di nuova gioja, Festa così solenne. Perciò rivolto a generosi Combattenti, e consigliatili a serbare in uso migliore le Armi loro, spiegò i voti suoi col presagire la venuta del REGIO INFANTE. Poco dal vero s'allontanavano le sue brame. Al ripigliarsi armonioso romoreggiare di Trombe entrarono nella Sala in mezzo a cinque Bandiere spiegate sei Paggi Spagnuoli, portando varie divise che si vedevano esse proprie del nuovo Sovrano.

Moveano le Bandiere in abito d'Alfieri Spagnuoli li Signori

Co: Francesco Saverio Serafini Piacentino.

Co: Marco Chiericati Vicentino.

Co: Nicolò Gambara Bresciano, e Nob. Ven.

Co: Romolo Giusti Veronese.

Sigismondo L.º del S.R.I. Co: della Torre, e Valsassina, de' Signori di Villalta nel Friuli.

Erano i Paggi li Signori

Co: Alessandro Castellina Parmigiano.

Co: Alessandro Ceretoli Parmigiano.

March. Carlo Francesco Molinari Milanese.

March. Giuseppe Arcelli Piacentino.

March. Giuseppe Sommariva Lodigiano.

March. Ignazio Arcelli Piacentino.

Dietro a questi seguiva un bizzarro Cocchio sormato a guisa d'un Soglio Reale dalle Armi Gentilizie del RE-GIO

GIO INFANTE. Strascinavanlo marchiando in maestofo passo due rossi Leoni simboleggiando il Regno di Lione. Sedevano a' quattro angoli incatenate su' gradini del Soglio le Nazioni soggiogate, e conquistate. Formavano base le Castella Turrite della Castiglia, e tra esse sotto la dorata Mensa, che reggevano, vedevansi pendenti nell'anteriore facciata in uno Scudo blasonato le armi Palatine di S. A. SERENISSIMA; al lato dritto dell' Aragona, di Sicilia, e Granata. Al sinistro lato di Fiandra, e Anversa, di Borgogna moderna, ed antica, e del Brabante. Alla parte posteriore le Armi Regie di Portogallo; e altre se ne vedevano negli Stendardi che svolazzavano a' fianchi, formando augusto appoggio. Sopra la base poggiavasi ricoprendo il magnifico dorato seggio un' Aquila Imperiale con in petto le Armi Austriache. Maestoso sul carro tenevafi uno Scudiere con in braccio uno Scudo, in cui leggevasi il nobil motto: Aureus mox aderit. Era questi il Signor Co: Antonio Maria Anghilara Capezzi della Somaglia Piacentino, il quale sceso a' piedi del Soglio di S. A. SERENISSIM A spiego nello Scudo effigiati al vivo i lineamenti dell'Augusto di Lei Nipote, restando il motto sopraddetto al rovescio dello Scudo cangiato in un prezioso Medaglione. Parlò lo Scudiere invitando le nazioni ivi accolte ad ergere di sue Armi, ed arreddi splendido Troseo all' Aureo Principe, e l'AVOLA SERENISS. a riscontrare nelle sembianze dell' Augusto Nipote quelle del suo Sangue, e di (ne

di sue virtù. Chiudevano sa nobile comparsa quattro di Gente Spagnuola, ed altrettanti di ciascheduna Nazione Alemanna, Francese, e Italiana.

Agitarono con leggiadri movimenti le lor Bandiere gli Alfieri Spagnuoli; indi tre Italiani li Signori CARLO GIUSEPPE DEL S.R.I. CO: DI LIECHTENBERG, ACCAD. D' ARMI, MASSIMILIANO FEDERICO DEL S.R.I. CO: DI LAMBERG, ACCAD. D' ARMI, E DI SPECO-LATIVA, Antonio Leonzio Schumacher si aggirarono intorno alla splendida mensa co'salti, e tripudi da Festa atteggiandosi in varie sigure, e dill'altezza della base stessa porgendo le Palle, a cui replicarono, sollevandosi con agilità maggiore di prima, il salto del socco Li Signori

GIUSEPPE SCACCHINI, ACCAD. DI LET-

TERE, E D'ARMI.

ABB. CO: ANNIBALE GAMBARA, ACCAD. DI LETTERE.

March. Antonio Bergonzi.

Serbata la stessa figura, non però l'uso stesso cangiossi il Carro in glorioso piedestallo al magnifico Troseo, che cominciossi ad ergere delle armi tutte sino allora usate in giuoco. Artificioso ne riuscì l'accoppiamento, scorgendosi dagli appesi scudi, e Palle risultare le tre imprese Gentilizie, che al carro mancavano delle tre Famiglie BORBONE, FARNESE, E MEDICI. Sopra queste al sonoro eccheggiar delle Trombe, e de

Tim-

Timpani, e d'altri muficali stromenti restò sollevata l'essigie dell' Augusto REALE INFANTE. Quindi sgombrato da tutti glialtri il Campo, soli s'avvanzarono i dodici delle predette diverse Nazioni a celebrare sì lieto ristabilimento delle prime combattute speranze in un sestossissimo ballo interrotto da uno degl' Italiani con danza particolare.

Danzarono rappresentando la Nazione Alemanna li Signori MARCH. MASSIMILIANO ANTONIO CA-

VRIANI, ACCAD. DI LETTERE.

MARCO TOMINI FORESTI, ACCAD. DI LETTERE, E DI SPECOLATIVA.

Co: Alessandro della Torre di Rezzonico.

Mario Patrini Cremasco.

Rappresentando la Francese li Signori

CO: CRISTOFORO TORELLI D' ARAGO-NA, ACCAD. D'ARMI.

GIUSEPPE SCACCHINI, ACCAD. DI LET-TERE, E D'ARMI.

March. Antonio Bergonzi.

Francesco Malaspina, March. del S.R.I.

Rappresentando la Spagnuola li Signori

FEDERICO LUIGI DEL S.R.I. CO: DELLA TORRE, ACCAD. DE' TRE ACCADEMI-CATI.

March. Claudio Maffei Veronese.

March. Gio: Francesco Mastei Veronese.

Lorenzo Cocco.

Rappresentando l'Italiana li Signori

GIUSTINIANO COCCO, PRINCIPE DELL' ACCADEMIA.

MARCH. ANTONIO MARIA ARCELLI PIA-CENTINO, TRAGLI SCELTI DI LETTE-

RE, E D'ARMI L'INQUIETO.

MARCH. GIO: GALEAZZO MALASPINA, MARCH. DEL S. R. I. NELLE VALLI DI TREBBIA, STAFORA, ECURONE, TRA GLI SCELTI DI LETTERE, D'ARMI, E DI SPECOLA'I'IVA L' ASTRUSO.

MARCH. PROSPERO MANARA PARMI-GIANO, TRA GLI SCELTI DI LETTE-

RE IL SITIBONDO.

Danzò a solo il Signor

GIUSTINIANO COCCO.

Finalmente quattro d'essi nel linguaggio proprio della Nazione rappresentata re-sero umilmente grazie a S.A. SERENISSIMA, che gli aveva onorati, non che di clementissima toleranza, di benignissimo aggradimento.

Nell' Alemanno

SIG. MARCH. MASSIMILIANO ANTONIO CAVRIANI, ACCAD. DI LETTERE.

Nel Francese

Sig. March. Francesco Malaspina, March. del S. R. I. Nello Spagnuolo

SIG. FEDERICO LUIGICO: DELLA TORRE, E VALSASSINA, ACCAD. DE' TRE AC-CADEMICATI.

Nell' Italiano

SIG. GIUSTINIANO COCCO, ACCAD. DE' TRE ACCADEMICATI, E PRINC. DELL' ACCADEMIA.

IL FINE.

2 E = 1 m (9 r f 1, 2 2 .

WE GETTY CENTER UBRARY

